

「令和 8 年度 神戸港の情報誌「港の風～神戸港からのたより」 企画編集業務」質問書の回答

項目名	質問内容	回答
募集要領 8-(1)-③	実際には取材や撮影が必要になる場合があると思うが、企画提案書では、実際の業務を想定したクオリティで、過去の「港の風」や神戸市発信の情報を参考・情報源とした仮原稿、仮画像でよろしいか。	取材や撮影をしていただく必要はなく、仮原稿・仮画像で問題ございません。ただし、過去の「港の風」に記述されている、もしくは既に確認・公表されている文章や写真、絵画等をそのまま引用することは認められません。
募集要領 8-(1)-③	作成する 2 ページは、2 ページで完結する特集ページ、もしくは、3 ページ以上を想定した最初の 2 ページか指定はあるか？ もしくは自由提案か。	2 ページで完結する特集記事を制作のうえ、提案してください。
募集要領 8-(1)-③	A4 で表紙・目次を除く 10 ページ以内を指定しているが、特集記事の原寸見開き（A3）を別途添付してもよろしいか。	別途原寸見開き（A3）添付していただいて構いませんが、特集記事制作課題も含め、A4 サイズ 10 ページに収めてください。
募集要領 8-(2)-②	企画提案書のうち副本に提案者が特定できない形で収録するのは、提案書に記載する内容の、1 事業者概要 2 業務内容に対する運営体制 3 類似業務実績 4 特集記事制作課題のうち何番以降とすればよいか指定はあるか。	副本については、企画提案書に記載する 1～4 の全てにおいて社名や社名を類推させるロゴ等の使用はお控えください。

項目名	質問内容	回答
仕様書 5	最大で 4 ページの追加とあるが、場合によっては 4 の倍数にならない可能性も考えられるが、その場合はこれまでどのような形を取っていたか。	ページ構成の変更や広告等の掲載により微調整を行っています。 尚、ページ構成については毎号行われる制作会議にて協議の上決定していきます。
仕様書 6	取材はどの程度の範囲になるか。	原則神戸市内の企業・団体等への取材になりますが、取材先の都合により神戸市外へ赴く場合もあります。（過去には大阪府など近隣都市への取材実績があります。） 取材業務内容は、取材先へのアポイント、インタビュー、写真撮影等を含みます。
仕様書 7	冊子のデザインや「港の風」のロゴ等も含めて刷新をするのか。そうでない場合、現行冊子は何のソフトで作成し、ロゴ等のフォーマットは何になるか。	現状、表紙・裏表紙のデザイン変更は予定しておりません。現行の冊子は Adobe Illustrator を使用し制作しています。